

## Schwanensee der Küken

BallettschülerInnen gaben an der Semesteraufführung Einblick in ihr Können.

ang. «Nocheinmal vor die Frage der Berufswahl gestellt, würde ich wieder Ballettlehrerin werden wollen», erklärt Ruth Gubser, Leiterin der Kinderballettkurse im Reinacher Fitnessstudio FitINN ihre Leidenschaft. Die entspannte Atmosphäre in ihrem Unterricht verdeutlicht denn auch, dass nicht das Drillen nach klassischer russischer Manier, sondern pädagogisches Vermitteln der Freude an Bewegung und Musik im Vordergrund stehen.

In den Räumlichkeiten des Fitnessstudios unterrichtet die diplomierte Tanzlehrerin, die ursprünglich aus Chile stammt, nunmehr seit fast 20 Jahren mit viel Einfühlungsvermögen Kinder im Alter von 4-12 Jahren - derzeit rund 45 Mädchen und, zum Stolz der Lehrerin, einen Jungen. Zweimal jährlich finden in allen Altersgruppen kleine Vorführungen statt, bei denen die jungen Tanzbegeisterten Gelegenheit bekommen, das neu Erlernte unter Beweis zu stellen und erstmals vor einem kleinen Publikum aus Eltern, Geschwistern, Gotti&Götti und Bekannten aufzutreten. Einheitlich gekleidet in ihren rosa Ballettrikots zeigten die Kinder erste Sprünge in



**Stolze Ballerinas.** Unter den 45 BallettschülerInnen in der Gruppe der Jüngsten (4-6 Jahre) mit dabei: Laura, Stella, Mara, Roberta, Belinda und Stefanie (v.l.n.r.).

der Diagonalen, interpretierten mit farbigen Foulards und graziösen Armbewegungen die Luftstösse des Windes und stellten bei den Pirouettenübungen an der Ballettstange ihr Taktgefühl unter Beweis.

Nervosität war bei den jungen Tänzerinnen praktisch keine zu spüren: vor Vorstellungsbeginn hüpfen sie gutgelaunt im Ballettsaal umher und posierten stolz vor dem einen oder anderen Fotoapparat. Kaum hatte die Aufführung begonnen, waren die Kleinen konzentriert bei der Sache, achteten auf die ruhigen Worte der Lehrerin, die hin und

wieder auf noch zu Verbessernendes hinwies und zeigten selbstbewusst und mit strahlenden Gesichtern die erlernten Tanzstücke.

Nur eines müssen die kleinen Balletteusen noch lernen: das graziöse Verbeugen am Ende der Vorstellung. Aus einer Mischung von Bescheidenheit und kindlichem Schalk hielten sich nämlich alle Mädchen beim Schlussapplaus mit den Händen die Ohren zu.

**Kinderballettkurse.** Infos bei Ruth Gubser, Fit-INN Fitness Studio, Angensteinerstrasse 5, 4153 Reinach, T 061 711 01 01 oder [www.fit-inn.ch](http://www.fit-inn.ch).